



## LIFE AND SPIRITUAL HERITAGE OF FIRDAUSI

*Madina A. Chorjeva*

*Researcher*

*Bukhara state medical institute*

*Bukhara, Uzbekistan*

### ABOUT ARTICLE

**Key words:** spiritual heritage, life and creativity, ideological origins, socio-cultural life

**Received:** 30.09.22

**Accepted:** 02.10.22

**Published:** 04.10.22

**Abstract:** The article describes the life and spiritual heritage of the great writer Abulkasim Firdausi. His life and work, methodological and ideological origins of the formation of Firdausi as a poet. Ferdowsi is widely regarded as the guardian of the Persian language and pre-Islamic Iranian cultural identity. Of all the peoples conquered by the Arabs in the 7th century, only the Persians can boast of a large literature in the languages of the local peoples before the conquest. Recently, when asked why most Egyptians, heirs of a great pre-Islamic civilization, speak Arabic and not Coptic, an Egyptian historian replied: "Because we did not have Ferdowsi."

## FIRDAVSIY HAYOTI VA MA'NAVIY MEROSI

*Madina A. Chorjeva*

*Tadqiqotchi*

*Buxoro davlat tibbiyot instituti*

*Buxoro, O'zbekiston*

### MAQOLA HAQIDA

**Kalit so'zlar:** ma'naviy meros, hayot va ijod, mafkuraviy kelib chiqish, ijtimoiy-madaniy hayot

**Annotatsiya:** Maqolada buyuk adib Abulqosim Firdavsiy hayoti va ma'naviy merosi bayon etilgan. Uning hayoti va ijodi, Firdavsiyning shoir sifatida shakllanishining uslubiy va g'oyaviy kelib chiqishi. Firdavsiy fors tili va islomgacha bo'lgan Eron madaniy o'ziga xosligining homiysi sifatida keng e'tirof etilgan. 7-asrda arablar tomonidan bosib olingan barcha xalqlardan faqat forslar istiloga qadar mahalliy xalqlar tillarida yaratilgan katta adabiyot bilan maqtana oladilar. Yaqinda

misrlik tarixchi islomgacha bo'lgan buyuk tsivilizatsiya vorislari bo'lgan misrliklarning ko'pchiligi nega ko'pt tilida emas, arab tilida gaplashadi, degan savolga: "Chunki bizda Firdavsiy yo'q edi", deb javob berdi.

## ЖИЗНЬ И ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ ФИРДАУСИ

*Мадина А. Чориева*

*Исследователь*

*Бухарский государственный медицинский институт*

*Бухара, Узбекистан*

### О СТАТЬЕ

**Ключевые слова:** духовное наследие, жизнь и творчество, идейные истоки, социо-культурная жизнь

**Аннотация:** В статье описывается жизнь и духовное наследие великого писателя Абулкасима Фирдауси. Его жизнь и творчество, методологическое и идейные истоки становления Фирдауси как поэта. Фирдауси широко известен как хранитель персидского языка и доисламской иранской культурной самобытности. Из всех народов, завоеванных арабами в VII веке, только персы могут похвастаться большой литературой на языках местных народов до завоевания. Недавно на вопрос, почему большинство египтян, наследников великой доисламской цивилизации, говорит по-арабски, а не по-коптски, египетский историк ответил: «Потому что у нас не было Фирдауси».

### ВВЕДЕНИЕ

Фирдауси широко известен как хранитель персидского языка и доисламской иранской культурной самобытности. Из всех народов, завоеванных арабами в VII веке, только персы могут похвастаться большой литературой на языках местных народов до завоевания. Недавно на вопрос, почему большинство египтян, наследников великой доисламской цивилизации, говорит по-арабски, а не по-коптски, египетский историк ответил: «Потому что у нас не было Фирдауси».

### ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Хаким Абул-Касем Фирдауси (940–1025) родился в семье зажиточных землевладельцев (класс земледельцев) в ТуСе, в провинции Хорасан на северо-востоке Ирана (ныне государство Рави Хорасан). Его жизнь совпала с периодом сильного интереса к персидским традициям. После распада империи Сасанидов Иран представил арабским завоевателям древнюю модель царствования, которую они могли перенять, чтобы защитить себя и народ своей страны различными культурными и религиозными проектами. Иран

также предоставителю династии Аббасидов (750-1258 гг.) с центром в его новой митрополии, Багдаде, близ бывшей персидской столицы Ктесифона, армии опытных административных и военных опытных административных и военных опытных административных и военных опытных административных в военные посты императоров областей ихолитии орган управления территориальные территориальные территориальные компетентные органы. Протяжения девятого и десятого ковков большей частью Ирана находилась под контролем местной династии, которые заявляли о своем праве на власть в силу своего персидского происхождения и дрывали власть Аббасидов. Сафариды (861–1003 гг.) правили Систаном, родом великого персидского героя Рустама, в юго-восточном Иране (а в его время входила большая часть провинции Гильменд на юго-западе современного Афганистана). Саманидов (819–999), которые контролировали Хорасан и Трансоксиану, а также Северо-Восточный Иран и имели капитал в Бухаре. Происхождение его — того же класса землевладельцев, что и Фирдоуси, и заявляли о своем исходе от Бахрама Чубине, знаменитого полководца в Шахнаме, принадлежавшего к значительной Парфянской семье Мехранов. их соперники в западном Иране, буйды (945-1055), города и арабского происхождения, заявляли о своем происхождении от Сасанидского карья Бахрама V, Бахрама Гура из Шахнаме. И Саманиды, и Буйды Возродили старинный сасанидский титул «Царь Карей» (шаханшах).

Во времена Арабской революции, в седьмом веке и некоторое время после бу уроженец Фирдоуси Тус находился под властью семи канарангов значительного парфянского происхождения. Потомок этой семьи в середине десятигого века поручил ученым, погруженным в пехлеви и зороастрийское мировоззрение, сопоставит доисламские персидские документы и сасанидскую "Книгу карей" (Хвадай-намаг), и приводится проспект. Версия Шахнаме на новом персидском языке была завершена в 957 году. Сохраняясь сила престижной персидской административной системы в модели правления, выживание прежнего персидского дворянства в независимый дук второстепенных правителей на периферии Иранского плато, возвращали персидские традиции. и сознание. Этот период возрождения персидской идентичности, известный как "Иранское интернетцо", пришел на период между 945 г., когда буйды взяли Багдад и бросили стили власти "Аббасидских хилафов" специализированный стол и средний стол. преемственность турецких и внутриазиатских.

Какие бы надежды ни возлагал Фирдоуси на восстановление персидского государства во времена династии Саманидов, они рухнули из-за краха их правления и подъема династии Газневидов (977–1186), династии турецких рабов, возникшей в период Саманидов. Военная служба в Хорасане. После тридцати пяти лет работы над «Шахнамой» Фирдоуси посвятил

окончательный вариант султану Махмуду Газненскому (997–1030), стремясь вдохновить его как нового поборника древней персидской славы. Известный своим покровительством поэзии и искусствам, Махмуд был, по-видимому, единственным современным королем, которому Фирдоуси мог предложить свой эпос. Однако прохалифатский султан, воинствующий суннит и внук турецкого раба вряд ли могли оценить арабскую, тюркскую, роялистскую и шиитскую поэзию.

Приверженность Фирдоуси шиитской ветви ислама, согласно которой семья Мухаммеда, его двоюродный брат и зять Али, а также потомки его имамы являются законными духовными лидерами в Шахнаме. Копия Шахнаме, сделанная в Тебризе в 1536 году, изображает пророка Мухаммеда и Али на шиитском корабле, а в тексте упоминаются ортодоксальные халифы, которые были ближайшими сподвижниками Мухаммеда и вождями его племени, принятыми мусульманами-суннитами. Изгнаны как истинные преемники Пророка. Фирдоуси не упомянул о происхождении ислама в Шахнаме. Источник середины двенадцатого века утверждает, что ему было отказано в погребении на мусульманском кладбище как «еретику». На самом деле мавзолей Фирдоуси, построенный в 1925 году, был похоронен на территории фамильного имения, где он и находится сейчас.

С другой стороны, в «Шахнаме» есть место о появлении Заратустры и его обращении в зороастризм иранским царем Гоштаспом. Интересно, что это единственный отрывок, который Фирдоуси заимствовал из новоперсидской копии первого стиха Шахнамы, написанной Абу Мансуром Дакики (ок. 935–976). В поэме уделяется одна быль Дакики.

*Хранившиеся в рукописях были  
Чтецы читать на сборищах любили.  
С восторгом им внимал из года в год  
Наш умный, правду любящий народ.  
Явился юноша с душой открытой,  
С красивой, плавной речью, даровитый,  
Сказал: “Я книгу изложу в стихах”, -  
И радость вспыхнула в людских сердцах.  
Но молодость его была злонравна,  
Всегда со злом боролся он бесславно...  
Внезапно он погиб. Скажи, зачем  
Смерть на него надела тёмный шлем?  
Злонравье стало для него могилой:  
Не наслаждался молодостью милой,  
Как вдруг померкла юноши судьба,*

*И был он умерщвлен рукой раба.  
С неизреченным он ушёл рассказом,  
Такой счастливый дар погаснул разом!*

Дакики имел репутацию богомного зороастрийца, и Фирдоуси старался не связываться близко с зороастризмом, где бы ни находились его личные симпатии.

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Парадоксальная ситуация, связанная с посвящением «Шахномы» султану Махмуду Газневскому, вызвала появление множества нарративов. Самая известная из них повествует о том, как старик Фирдоуси приехал в столицу и сумел проникнуть в султанский сад, где вели ученую беседу три главных придворных поэта. Фирдоуси прошел их испытание и был представлен самому Махмуду. Но султан отверг эпос, что в сочетании с завистью придворных поэтов может объяснить, почему «Шахнама» была почти забыта на два столетия после смерти Фирдоуси.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Фирдауси. Поэмы из Шахнаме. В переводах С. Липкина. Таджикское государственное издательство. Сталинибад 1959, стр. 11
2. Chorieva M. A. SOCIO-POLITICAL, CULTURAL AND SPIRITUAL LIFE OF CENTRAL ASIA AND IRAN IN THE X-XI CENTURIES //Journal of Social Research in Uzbekistan. – 2022. – Т. 2. – №. 01. – С. 52-63.
3. Choriyeva M. A. THE LIFE OF THE AUTHOR OF THE GREAT POEM" SHAHNAMEH" //American Journal Of Social Sciences And Humanity Research. – 2022. – Т. 2. – №. 03. – С. 9-14.
4. Choriyeva M. A. HISTORY OF CREATION" SHAH-NAME" FIRDOUSI //CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES (2767-3758). – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 45-48.
5. Choriyeva M. A. EPICS OF THE SHOHNOMA. DESCRIPTION AND ANALYSIS OF FIRDAVSI'S POEM "SHOHNOMA" //Oriental Journal of Philology. – 2021. – Т. 1. – №. 2. – С. 1-8.
6. Чориева М. А. Экономика и денежное обращение (монеты) в Бухарском эмирате при мангытах (на рубеже 19-20 веков) //Наука, техника и образование. – 2020. – №. 5 (69). – С. 53-56.
7. Чориева М. А. Социально-экономическое, политическое положение Бухарского эмирата в конце XIX ВЕКА //Наука, техника и образование. – 2020. – №. 11 (75). – С. 50-56.

8. Чориева М. А. Историография жизни и политической деятельности последнего мангытского эмира Сейида Алимхана //Наука, техника и образование. – 2018. – №. 9 (50). – С. 50-52.

9. Ахмедова З. А., Чориева М. А. ТРУД АХМАДА ДОНИША «ИСТОРИЯ МАНГИТСКИХ ГОСУДАРЕЙ» КАК ЦЕННЫЙ ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ БУХАРСКОГО ХАНСТВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII-ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВВ //Наука, техника и образование. – 2020. – №. 11 (75). – С. 42-45.

10. Чориева М. А. РАЗВИТИЕ БАНКОВСКОГО ДЕЛА В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ (19-20 ВВ) //Новый день в медицине. – 2020. – №. 4. – С. 733-735.

11. Ахмедова З. А., Турсунов К. С. Интеграционный процесс в рамках Европейского союза //Наука, техника и образование. – 2020. – №. 5 (69). – С. 49-52.

12. Ахмедова З. А. Астрономические взгляды Ахмада Дониш //Вестник науки и образования. – 2018. – №. 11 (47). – С. 44-46.

13. Ахмедова З. А., Чориева М. А. ТРУД АХМАДА ДОНИША «ИСТОРИЯ МАНГИТСКИХ ГОСУДАРЕЙ» КАК ЦЕННЫЙ ИСТОЧНИК ПО ИСТОРИИ БУХАРСКОГО ХАНСТВА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XVIII-ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВВ //Наука, техника и образование. – 2020. – №. 11 (75). – С. 42-45.

14. Ахмедова З. А. HUMAN BEING IN THE WORKS OF MEDIEVAL THINKERS //Новый день в медицине. – 2020. – №. 4. – С. 115-118.

15. Akhmedova Z. A. THE ROLE OF TEACHING PHILOSOPHY IN MEDICAL UNIVERSITY //Наука, техника и образование.–2021. – 2021. – Т. 6. – С. 44-48.

16. Akhmedova Z. A. Socio-Philosophical Views Of Ahmad Donish And His Role In The Formation Of National Ideology //Journal of Positive School Psychology. – 2022. – Т. 6. – №. 8. – С. 2858-2865.

17. Azizovna A. Z. SPIRITUAL AND MORAL VALUES IN THE VIEWS AND ACTIVITIES OF AHMAD DONISH //European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies. – 2022. – Т. 2. – №. 06. – С. 174-178.

18. Akhmedova Z. A. REFORMATIVE VIEWS OF AHMAD DONISH IN MODERNIZATION EDUCATIONAL SYSTEMS IN THE EMIRATE OF BUKHARA (XIX AND EARLY XX CENTURIES) //Journal of Social Research in Uzbekistan. – 2022. – Т. 2. – №. 01. – С. 42-51.

19. Namazova N. D. Indicative Planning As A Model For Creating Conditions For Increasing Interaction Of Economic Subjects In Regional Management //Journal of Positive School Psychology. – 2022. – Т. 6. – №. 8. – С. 7814-7818.

20. Namazova N. D. WAYS TO SATISFY THE NEEDS OF SMALL BUSINESS IN THE TERRITORIES IN INNOVATIVE AND COMPETITIVE CHARACTERISTICS OF THE LABOR POTENTIAL OF YOUTH //European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies. – 2022. – Т. 2. – №. 08. – С. 66-72.

21. Намазова Н. Д. ИНДИКАТОРЫ В РЕГИОНАЛЬНОМ ПЛАНИРОВАНИИ КАК ВОЗМОЖНОСТЬ СОЧЕТАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ С РЫНОЧНЫМ САМОРЕГУЛИРОВАНИЕМ //Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka. – 2022. – Т. 2. – №. 4.

22. Gadoeva L. E. Ethnomedical Culture And Healthy Lifestyles: A Dialectical Relationship In Genesis //Journal of Positive School Psychology. – 2022. – Т. 6. – №. 8. – С. 2875-2884.

23. Gadoeva L. E. PHYSICAL LABOR IS THE BASIS OF A HEALTHY LIFESTYLE IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION //American Journal Of Social Sciences And Humanity Research. – 2022. – Т. 2. – №. 07. – С. 22-27.

24. Gadoeva L. E. QUALITY OF LIFESTYLE SOCIO-PHILOSOPHICAL CATEGORY //Oriental Journal of Social Sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 03. – С. 62-66.

25. Ҳамдамов Б. THE HISTORICAL HERITAGE OF ABU ALI IBN SINA-A NECESSARY TREASURE IN THE SPIRITUAL AND EDUCATION OF YOUTH //Новый день в медицине. – 2020. – №. 4. – С. 143-145.

26. Hamdamov B. K., Temirova S. V. FROM THE HISTORY OF BUKHARA FOLK MEDICINE //CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES (2767-3758). – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 52-55.

27. Hamdamov B. K., Temirova S. V. THE POLICY OF RESETTLEMENT OF RUSSIANS TO THE TERRITORY OF TURKESTAN, TURNING IT INTO A RAW MATERIAL BASE FOR COTTON //CURRENT RESEARCH JOURNAL OF PHILOLOGICAL SCIENCES (2767-3758). – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 113-121.

28. Khamdamov B. K. PHILOSOPHICAL AND ETHICAL IDEAS OF JALALIDDIN RUMI //Oriental Journal of Social Sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 03. – С. 67-72.

29. Karimov, N. (2022). Importance of studying and promoting oriental culture and heritage. *Oriental Journal of History, Politics and Law*, 2(03), 28-33.