

**Oriental Journal of Philology****ORIENTAL JOURNAL OF PHILOLOGY**

journal homepage:

<http://www.supportscience.uz/index.php/ojp/about>**ABOUT THE GENDER ASPECT OF THE STUDY OF THE CONCEPTS "MAN" AND "WOMAN"*****Munira Madaminovna Bahramova****Doctor of Philosophy (PhD)**Fergana, Uzbekistan****Zamira Satvoldiyevna Tashtemirova****Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor**Fergana State University**Fergana, Uzbekistan***ABOUT ARTICLE**

**Key words:** man, woman, concept, reflecting gender differences, linguistic research, gender studies, male and female, "masculine" and "feminine".

**Received:** 16.10.25**Accepted:** 17.10.25**Published:** 18.10.25

**Abstract:** This article discusses the concept of genderology, the meaning in the modern linguistic paradigm. Issues related to the development of a methodology for the linguistic study of gender, explanations of the many concepts of the concept of "gender", studies related to the current state of gender relations are covered. It should be noted that today there are few actual gender studies that study both sexes, or rather, the process of social construction of differences between the sexes, the gender specificity of speech, the representation of male and female language. The insertion of a gender parameter in linguistic research will definitely expand the understanding of language as a means of constructing the social world. Gender stereotypes have planes of existence, such as defining a sociological essence, which is associated with the general problem of a person's belonging to a certain gender, as well as a cognitive phenomenon, associated with mental representations and stereotyping mechanisms. Linguistics has the necessary set of methods and techniques that allow the study of the manifestation of gender in language and speech, marking the combined efforts and the formation of a new direction in linguistic science, like genderology.

**“ERKAK” VA “AYOL” TUSHUNCHALARINI O‘RGANISHNING GENDEROLOGIK ASPEKTLARI HAQIDA**

**Munira Madaminovna Bahramova**

*Falsafa doktori (PhD)*

*Farg‘ona, O‘zbekiston*

**Zamira Satvoldiyevna Tashtemirova**

*Pedagogika fanlari nomzodi, dotsent*

*Farg‘ona davlat universiteti*

*Farg‘ona, O‘zbekiston*

---

**MAQOLA HAQIDA**

**Kalit so‘zlar:** erkak, ayol, tushuncha, gender farqlarini aks ettirish, lingvistik tadqiqotlar, gender tadqiqotlari, erkak va ayol jinsi, "erkak" va "ayol".

**Annotatsiya:** Maqolada "yerkak" va "ayol" tushunchalarini o‘rganishda gender farqlarini o‘rganadi, "genderologiya" tushunchasini tavsiflaydi va uning zamonaviy lingvistik paradigmadagi o‘rnini o‘rganadi. Jinsni lingvistik o‘rganish metodologiyasini ishlab chiqish, "jins" tushunchasining ko‘plab tushunchalarini tushuntirish va gender munosabatlarining hozirgi holati bo‘yicha tadqiqotlar bilan bog‘liq masalalar yoritilgan. Shuni ta‘kidlash mumkinki, bugungi kunda ikkala jinsni, aniqrog‘i, jinlar o‘rtasidagi farqlarning ijtimoiy qurilishi jarayonini, nutqning gender o‘ziga xosligini va yerkak va ayolning tilda namoyon bo‘lishini o‘rganadigan gender tadqiqotlari kam. Gender parametrining lingvistik tadqiqotlarga kiritilishi tilni ijtimoiy dunyoni qurish vositasi sifatida tushunishni sezilarli darajada kengaytiradi. Gender stereotiplarida shaxsning ma‘lum bir jinsga mansubligining umumiy muammosi bilan bog‘liq bo‘lgan sotsiologik mavjudotni aniqlash kabi mavjudlik tekisliklari, shuningdek, aqliy tasavvurlar va stereotiplash mexanizmlari bilan bog‘liq kognitiv hodisa mavjud. Tilshunoslik til va nutqda jinsning namoyon bo‘lishini o‘rganishga imkon beradigan, birgalikdagi sa‘y-harakatlarni belgilaydigan va genderologiya kabi tilshunoslik fanida yangi yo‘nalishni shakllantirishga imkon beradigan zarur usul va uslublar to‘plamiga yega.

---

**О ГЕНДЕРНОМ АСПЕКТЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КОНЦЕПТОВ «МУЖЧИНА» И «ЖЕНЩИНА»**

**Мунира Мадаминовна Бахрамова**

*Доктор философии (PhD)*

*Фергана, Узбекистан*

*Замира Сатволдиевна Таштемирова*  
кандидат педагогических наук, доцент  
Ферганский государственный университет  
Фергана, Узбекистан

---

## О СТАТЬЕ

---

**Ключевые слова:** мужчина, женщина, концепт, отражение гендерных различий, лингвистическое исследование, гендерные исследования, мужской и женский пол, «маскулинное» и «фемининное».

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются гендерные различия в исследовании концептов «мужчина» и «женщина», даётся характеристика понятию «гендерология», рассматривается его место в современной лингвистической парадигме. Освещаются вопросы, связанные с разработкой методики лингвистического исследования гендера, объяснения множества концепций понятия «гендер», исследования, касающиеся современного состояния гендерных отношений. Можно отметить, что сегодня мало собственно гендерных исследований, изучающих оба пола, а точнее – процесс социального конструирования различий между полами, гендерную специфику речи, репрезентацию мужского и женского в языке. Включение гендерного параметра в лингвистические исследования позволит существенно расширить представление о языке как средстве конструирования социального мира. Гендерные стереотипы имеют плоскости бытования такие, как определяющие социологическую сущность, которая связывается с общей проблемой принадлежности человека к определенному полу, также когнитивное явление, связывающиеся с ментальными репрезентациями и механизмами стереотипизации. Языкознание обладает необходимым набором методов и приемов, которые позволяют изучение проявления гендера в языке и речи, отмечающие объединенные усилия и формирования нового направления в языковой науке, как гендерология.

---

**Введение.** Понятие «гендер» вошло в современную лингвистическую парадигму гораздо позже, чем в другие гуманитарные науки, а именно во второй половине XX столетия. Вопросы, связанные с разработкой методики лингвистического исследования гендера, созданием инструментария гендерных исследований, сейчас ставятся во главу угла в отечественной лингвистике. Основным положением при рассмотрении данного вопроса

является различие понятий пол (sex) и гендер (gender). Гендер (gender), есть предмет культуры: он соотнесен с социальной классификацией на «маскулинное» и «фемининное». Постоянство пола должно быть признано, но также должно быть признано разнообразие гендера» [1, С.26].

**Материалы и методы исследования.** Современная лингвистика характеризуется возникновением новых исследовательских парадигм, что приводит к поиску разнообразных и эффективных методов анализа языкового материала. Изучение вербальных ассоциаций стало одним из наиболее популярных и разработанных направлений в психолингвистических исследованиях. «Новая ассоциативная парадигма коммуникативно-прагматической лингвистики позволяет с достаточной мерой полноты исследовать отражение концептосферы в языковой картине мира, эксплицировать различные фрагменты и уровни языковой личности, в частности реконструировать структуру концептов» [2. С. 36].

В научной литературе постепенно сформировалось убеждение, что рассмотрение категории пола исключительно как биологического явления обедняет и упрощает сущность данного феномена, поскольку мужественность и женственность – это не только филогенетически обусловленные свойства психики, но и социокультурные образования, складывающиеся в онтогенезе. В связи с этим в научный обиход наряду с термином «пол» был введен особый термин «гендер» [8, эл. ресурс].

На современном этапе уже появился ряд работ таких, как Е.И. Горошко «Языковое сознание: гендерная парадигма» (2003); Е.С. Гриценко «Язык. Дискурс. Гендер» (2005); монография А.В. Кириловой «Гендер: лингвистические аспекты» (1999); Г.Е. Крейдлин «Мужчины и женщины в невербальной коммуникации» (2005). Они делается попыткой системного осмысления и описания языка в связи с феноменом пола, где создается теоретическая модель гендера и производится систематизация методологических подходов к исследованию проблемы гендера в языкознании.

Исследователей интересовали в основном два вопроса: как говорят мужчина и женщина (гендерная специфика речи) и как говорят о мужчине и женщине (репрезентация мужского и женского в языке). Что касается отечественной лингвистики, то первые регулярные исследования в этой области стали проводиться только в конце 80-х – начале 90-х годов. Интерес отечественных и национальных ученых к гендерной проблематике часто связывают с наступившей открытостью национального общества в постсоветский период или с влиянием идей феминизма. Учитывается, что гендерные отношения пронизывают большинство сфер человеческой деятельности, изучение гендера носит междисциплинарный характер. Но именно языкознание обладает необходимым набором

методов и приемов, позволяющих изучать проявление гендера в языке и речи, следовательно, можно говорить об объединении усилий и формировании нового направления в языковой науке лингвистической гендерологии. Включение гендерного параметра в лингвистические исследования позволит существенно расширить представление о языке как средстве конструирования социального мира.

Несмотря на повышенный интерес к термину «гендер» в последнее время, существует ряд сложностей в его употреблении. С одной стороны, эти сложности обусловлены сравнительной новизной данного понятия, а, с другой стороны, переводом и интерпретацией иностранной литературы по данному вопросу. Это, в свою очередь, объясняет множество концепций понятия «гендер». Термин «гендер» подчеркивает «не природную, а социокультурную причину межполовых различий» [3, С.54] и используется для обозначения социальных ролей, которые приписываются людям обществом, а также моральных норм и правил, в зависимости от их биологического пола.

Что касается современного состояния гендерных исследований на Западе, то там обычно выделяют три основных подхода [5, С.12].

Первый подход сводится к трактовке исключительно социальной природы языка женщин и мужчин и нацелен на выявление тех языковых различий, которые можно объяснить особенностями перераспределения социальных ролей в обществе. При этом «мужской» или «женский» языки определяются как производные от основного языка, используемые в тех случаях, когда партнеры по речи занимают неравное положение в обществе.

Второй – социопсихолингвистический подход – научно редуцирует «женский» и «мужской» язык до особенностей языкового поведения полов. Для ученых, работающих в данном направлении, статистические показатели или определение средних параметров имеют основополагающую значимость и составляют каркас для построения психолингвистических теорий мужского и женского типов речевого поведения.

Представители третьего направления в целом акцентируют свое внимание на когнитивном аспекте различий в языковом поведении полов. Для них оказывается более значимым не только определение частотности различий и оперирование ее показателями, но и создание целостных лингвистических моделей когнитивных оснований языковых категорий [9, С.12].

В современной научной парадигме все три подхода считаются взаимодополняющими, и лишь в своей совокупности они обладают объяснительной силой.

Наряду с изучением дискриминации женщин в языке возникли другие направления исследований: социолингвистическое, психолингвистическое, лингвокультурологическое

изучение гендера. Особый интерес представляют мужские исследования, призванные дать ответ на вопросы, как конструируется обществом мужественность, какие типы мужественности существуют в данной культуре в данное время, как это сказывается на поведении людей, каковы нормы и требования к мужчинам и т.д.

Все эти направления, за исключением последнего, возникшего несколько позже, развивались почти в одно время, воздействуя друг на друга. Например, социолингвистические труды В. Лабова в 70-е годы представили важное доказательство социальной природы гендерных различий в использовании языка. Вывод В. Лабова имел большое значение, так как он опровергает гипотезу природной обусловленности различий в речи и использовании языка у мужчин и женщин. В. Лабов показал, что различия в произношении не носят абсолютного характера. Существует лишь более высокая вероятность того, что один вариант предпочтут женщины, а другой – мужчины. При этом предпочтительность зависит от социальной группы, общественных ожиданий и других социальных, а не природных факторов.

Сегодня можно говорить о существовании собственно гендерных исследований, изучающих оба пола, а точнее – процесс социального конструирования различий между полами. Гендер считается институционализированным и ритуализованным социокультурным конструктом – одним из параметров социальной идентичности индивида. Гендер как продукт культуры отражает представления народа о женственности и мужественности, зафиксированные в фольклоре, сказках, традициях и, разумеется, в языке. В коллективном сознании присутствуют гендерные стереотипы – упрощенные представления о свойствах и качествах лиц того или иного пола. [6, С.38]

**Результаты и обсуждения.** Появляется целый ряд работ, исследующих образ женщины в лингвокультурологическом аспекте.

А.А. Аминова и А.Н. Махмутова в статье «Аксиологические особенности концепта «женщина» в русском, английском и татарском» изложили стереотипные представления о женщине на основании предписанных ей половых, семейных, общественных и др. качеств и свойств и тем самым определили специфику национально-культурной общности в сопоставлении трех языков.

В работе «Гендерные стереотипы по данным языка» А. Кирилина исследовала гендерные аспекты русской и немецкой фразеологии путем описания словарных выборов, посвященных отражению культурного концепта «женщина» в русской фразеологии. Она привела ряд параметров классификации фразеологических единиц в лексико-семантическом поле концепта «женщина» и других связанных с ним концептов.

В статье О.В. Пятяниной «Внешняя красота женщины в изображении А.С. Пушкина» было выявлено характерное в изображении пушкинского идеала внешней красоты женщины, рассмотрены вопросы об идеале женщины в русском национальном сознании, о ее проявлениях в быту, отраженных в пословицах и поговорках, о воплощении внешнего облика женщины в наивной языковой картине мира и др. Этот анализ дает основания для суждений об особенностях представления внешности как в национально-языковой картине мира, так и в художественном творчестве. [7. С.54]

В исследовании Т.А. Денисовой «Репрезентация концептов мужчина и женщина в языковом сознании русского народа» анализируется репрезентация концептов «мужчина» и «женщина» системой текстов (художественных и пословиц) в диахроническом аспекте. Автор демонстрирует современные когнитивные подходы к изучению языкового сознания, позволяющие выявить структурное содержание концептов.

В работе Л.Х. Дзасежевой «Лексико-семантическое поле «женщина» в разных культурных сообществах (на материале английского, русского и кабардино-черкесского языков)» анализируется лексико-семантическое поле «женщина» в русском языке, исследуются существительные и субстантивные фразеологические единицы, номинирующие женщину в русском языке по таким семантическим признакам, как лицо женского пола, возраст, внешность, внутренние качества и поведение.

Исследование Н.А.Пасковой посвящено изучению лексических средств представления концепта «женщина» в текстах среднеанглийского периода (с XII по XV в.). На основании анализа словарного и текстового материала автор работы осуществила реконструкцию концепта «женщина» и выявила такие параметры, как «наименования лиц женского пола», «возраст», «род деятельности» и др., в соответствии с которыми женщина была категоризована в культуре англичан XII - XV вв.

Интерес к концепту «женщина» проявили и китайские ученые.

В китайской научной литературе по социологии, социолингвистике, литературоведению и культурологии содержание концепта «женщина» определяется как «важнейшая часть человечества».

Например, ученые Люй Зин и Ху Цжицин раскрыли явление асимметрии в языке, отметили представленную в языке гендерную дискриминацию, исследовав женские характеристики в аспекте иероглифики и социологии. Языковую гендерную дискриминацию, выражающуюся в пословицах, анализировал ученый Ян Юнлин.

Нами был проведен опрос с целью исследования данной проблемы.

**Заключение.** Таким образом, понятие гендерологии, его место в современной лингвистической парадигме освещаются вопросами, связанными с разработкой методики

лингвистического исследования гендера, требует объяснения множества концепций понятия «гендер», исследований касающиеся современного состояния гендерных отношений. Можно отметить, что сегодня мало собственно гендерных исследований, изучающих оба пола, а точнее – процесс социального конструирования различий между полами, гендерную специфику речи, репрезентацию мужского и женского в языке. Включение гендерного параметра в лингвистические исследования позволит существенно расширить представление о языке как средстве конструирования социального мира. Гендерные стереотипы имеют плоскости бытования такие, как определяющие социологическую сущность, которая связывается с общей проблемой принадлежности человека к определенному полу, также когнитивное явление, связывающиеся с ментальными репрезентациями и механизмами стереотипизации. Языкознание обладает необходимым набором методов и приемов, которые позволяют изучение проявления гендера в языке и речи, отмечающие объединенные усилия и формирования нового направления в языковой науке, как гендерология.

#### **Список использованной литературы:**

1. Словарь гендерных терминов / Под ред. А. А. Денисовой. М.: Информация XXI век, 2002. 256 с.
2. Горошко Е. И. Языковое сознание: гендерная парадигма. М., Харьков: ИНЖЭК, 2003. 440 с.
3. Кирилина, А. В. Гендер: лингвистические аспекты / А. В. Кирилина. –М. : Ин-т социологии РАН, 1999. – 189 с.
4. Кон И. С. Маскулинность и гомосоциальность // Мужское и женское в культуре: Мат. междунар. науч. конф. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2005. С. 14-20.
5. Колосова, О.А. Когнитивные основания языковых категорий (на материале современного английского языка): дис. ... д-ка филол. наук / О. А. Колосова. – М., 1996. – 356 с.
6. Мензаирова, Е.А. Актуализация концептов «Любовь» и «Женщина» в песенном дискурсе: дис. ... д-ка филол. наук / Мензаирова Е.А. – Ижевск, 2010 –187 с.
7. Лю Бо, Концепт «Женщина» в языковой картине мира (на фоне китайской) : дис. ... д-ка филол. наук /Лю Бо – Владивосток, 2010 –282 с.
8. Кондратьева, О. Н. Гендерная характеристика концептов душа, сердце и ум в древнерусских текстах [Электронный ресурс] / О. Н. Кондратьева. – Режим доступа: [www.sofik-rgi.narod.ru/avtor/konferencia/kondratieva.htm](http://www.sofik-rgi.narod.ru/avtor/konferencia/kondratieva.htm). (Дата обращения: 11 мая 2008)
9. Крейдлин, Г. Е. Женское и мужское невербальное интерактивное поведение (межкультурный аспект) / Г. Е. Крейдлин // Gender-Forschung In Der Slawistik: weitrage der

Konferenz Gender – Sprache – Kommunikation – Kultur, 28 April bis 1 Mai 2001 / Institut für Slawistik, Friedrich Schiller- Universität Jena, Wiener Slawistischer Almanach. Sonderband. – Wien, 2002. – C. 55–68