

**Oriental Journal of Philology****ORIENTAL JOURNAL OF PHILOLOGY**

journal homepage:

<http://www.supportscience.uz/index.php/ojp/about>**ADVERBS IN THE KOREAN LANGUAGE****Shakhnoza Shermatova**

Assistant Lecturer

Samarkand State Institute of Foreign Languages

[Shahnoza.sher.95@gmail.com](mailto:Shahnoza.sher.95@gmail.com)

Samarkand, Uzbekistan

**ABOUT ARTICLE**

**Key words:** adverb, types of adverbs, situational adverbs, artificial adverbs, linking adverbs, role of adverbs.

**Received:** 10.11.25**Accepted:** 11.11.25**Published:** 12.11.25

**Abstract:** This article studies the category of idioms in the Korean language. The types of idioms in the Korean language and their uses are analyzed. The differences in the uses of idioms in the Korean language are shown.

**KOREYS TILIDA RAVISH SO‘Z TURKUMI****Shahnoza Shermatova**

Samarqand davlat chet tillar instituti assistent-o‘qituvchisi

[Shahnoza.sher.95@gmail.com](mailto:Shahnoza.sher.95@gmail.com)

Samarqand, O‘zbekiston

**MAQOLA HAQIDA**

**Kalit so‘zlar:** ravish, ravishning turlari, holat ravishi, yasama ravish, bog‘lovchi ravish, ravishlarning o‘rni.

**Annotatsiya:** Ushbu maqolada koreys tilida ravish turkumi o‘rganilgan. Koreys tilida ravishlarning turlari va ularning qo‘llanilish o‘rni tahlil qilinadi. Koreys tilida ravishlar turlarining qo‘llanilish o‘rni bir biridan farqli ko‘rsatiladi.

**НАРЕЧИЯ В КОРЕЙСКОМ ЯЗЫКЕ****Шахноза Шерматова**

Ассистент-преподаватель

Самаркандский государственный институт иностранных языков

[Shahnoza.sher.95@gmail.com](mailto:Shahnoza.sher.95@gmail.com)

Самарканд, Узбекистан

**О СТАТЬЕ**<http://www.supportscience.uz/index.php/ojp>

**Ключевые слова:** наречие, типы наречий, ситуативные наречия, искусственные наречия, связующие наречия, роль наречий.

**Аннотация:** В статье рассматривается категория идиом в корейском языке. Анализируются виды идиом в корейском языке и особенности их употребления. Показаны различия в употреблении идиом в корейском языке.

**Kirish.** Ravish mustaqil soʻz turkumi boʻlib, harakat va holatning belgisini bildiradi. Ravish koʻpincha feʼllarga bogʻlanib keladi, turlanmaydi va tuslanmaydi. Baʼzan ravish ot, olmosh va songa qoʻshilishi mumkin. Ravish kelishik qoʻshimchalarini olmaydi, biroq yordamchi qoʻhimchalar bilan qoʻllanishi mumkin. Ravishlar nafaqat feʼllarni, balki atributiv soʻzlarni, sonlar, olmoshlar, ravishlar va gaplarni ham oʻzgartiradi.

그건 바로 너 때문이야. (대명사 수식) Bu siz tufayli. (Olmosh oʻzgartiruvchi).

아주 낡은 옷을 버렸어요. (동사 수식) Men juda eski kiyimlarni tashlab yubordim. (Feʼl oʻzgartiruvchi).

바로 옆집에 살고 있어요. (관형사 수식) Men ayni yoningdagi yashayman. (Ot oʻzgartiruvchi).

오직 하나 바라는 것이 있어요. (수사 수식) Mening faqat bitta tilagim bor. (Son oʻzgartiruvchi).

가장 일찍 온 학생이 누구예요? (부사 수식) Eng birinchi boʻlib kim kelgan? (Ravish oʻzgartiruvchi).

**Asosiy qism.** Ravishlar maʼnosiga koʻra quyidagi turlarga boʻlinadi.

1) 시간부사 -vaqt ravishlari (Payt ravishi).

나는 어제 다방에서 김 선생을 만났어요. Men kecha Kim bilan oʻqituvchi bilan uchrashdim.

어제, 오늘, 내일, 모레, 지금 ot sifatida ham ishlatilishi mumkin.

어제가 내 생일이었습니다. Kecha mening tugʻilgan kunim edi.

2) 빈도부사- chastota ravishi (Holat ravishi). Harakat yoki vaziyatning sodir boʻlish darajasini bildiradi.

저는 가끔 김 선생과 같이 영화 구경을 갑니다. Men baʼzan oʻqituvchim bilan kino tomosha qilaman.

3) 일반부사- umumiy ravishlar. Odatda ishlatiladigan, ularning har biri maʼlum bir maʼnoni ifodalaydi.

우리들은 모두 연세대학교 학생입니다. Biz hammamiz Yonsei universitetida o'qiyamiz.

4) 정도부사 -daraja ravishi. Darajani ifodalaydi.

그 사람은 노래를 아주 잘 부릅니다. Bu odam juda yaxshi qo'shiq aytadi 거울은

So'z yasash usuliga ko'ra quyidagilarga bo'linadi. Ravishlar so'z yasash usuli bo'yicha keng tasniflanadi: asl ravishlar va boshqa so'zlarga (otlar, fe'llar va boshqalar) yasovchi qo'shimchalarini qo'shish orqali hosil bo'ladiganlar.

2. Ravishlarning so'z yasash usuliga ko'ra quyidagicha bo'linadi.

1. 본래부사 -asl ravishlar. 꽤, 여간, 더, 차라리, 꽤. 본래부사 -asl ravishlar etimologik jihatdan, bu ravishlar faqat ravish vazifasini bajaradiganlarni anglatadi. 여간, 오히려, 얼른, 가끔, 다시, 늘, 이미, 벌써, 더 퍼, 꽤.

그 소식을 벌써 들어 알고 있습니다. Men allaqachon yangiliklarni bilaman.

2. 파생부사- yasama ravishlar. 같이, 당연히, 정말로, 멀리. Yasama ravishlar o'zakka -이, 리, -히, -오/우, -로' kabi ravish qo'shimchalarini qo'shish orqali hosil qilinadi.

-이.Fe'lga (sifatga) -이 qo'shib yasaladi.

-ㅁ fe'l (sifat)i ravish bo'lganda: 곱다 → 고이, 쉽다 → 쉬이, 탐스럽다 → 탐스러이.

-하다 bilan tugamaydigan holat fe'li ravish hosil qilganda: 없다 → 없이, 같다 같이, 깊다 → 깊이.

Takrorlangan ildizga 이 qo'shib, ravish hosil qilganda: 번번+이 → 번번이, 쌍쌍+이 쌍쌍이.

Ravishga 이 qo'shib hosil qilinganda: 일찍+이 → 일찍이, 더욱이.

So'zning o'zagi ㅈ undoshi bilan tugaganda: 방긋이, 깨긋이, 느긋이, 어렴풋이, 꾹꾹이, 반듯이. 방긋이, 깨긋이, 느긋이, 어렴풋이, 꾹꾹이, 반듯이.

탐스러이 피어 있는 그 꽃 이름은? Juda chiroyli gullaydigan gulning nomi nima?

-리. Asl ravishlar o'zagi 르 bo'lgan holat fe'llari ravishga aylangandam o'zak oxiridagi 으 tushib qolib, bitta ㄹ ortib, 리 qo'shib hosil bo'lishi. 빠르다 → 빨리, 다르다 → 달리, 멀다 → 멀리, 게울리, 널리, 배불리.

거북이보다 토끼가 빨리 달릴걸. Quyon toshbaqadan tezroq yuguradi.

-히. 한자어 o'zgidagi 하다 ga qo'shib holat fe'li bo'lganda, bu holat fe'li yana ravish bo'lsa 히 qo'shiladi. 족하다 → 족히, 공손하다 공손히, 심하다 → 심히.상당히, 자연히, 충분히, 안녕히, 귀히, 급히, 대단히.

고유어 o'zagidagi 하다 ga qo'shib holat fe'li bo'lganda, bu holat fe'li yana ravish bo'lsa hi qo'shiladi. 부지런하다 부지런히, 쓸쓸하다→ 쓸쓸히 느슨히, 골똥히, 거뜰히, 꼼꼼히, 알뜰히, 천천히, 뻥히, 가득히, 독 뚫히, 딱히.

공손히 인사하는 법을 배워야겠구나. Men odamlarni xushmuomalalik bilan kutib olishni o'rganishim kerak.

-(으)로. Otga -(으)로 qo'shib ravish yasashi: 정말+로 정말로, 실제+로 실제로, 때때로 때때로, 억지로, 참으로, 날로.

서울의 모습은 실제로 많이 달라졌다. Seulning qiyofasi juda o'zgardi.

3) 미지칭 부사 -aniq bo'lmagan ravishlar. Bular savollar yoki inkorni ifodalash uchun ishlatiladigan ravishlardir

나무가 왜 말랐을까요? Nima uchun daraxt qurib qoldi?

4) 접속부사 - bog'lovchi ravishlar. Bog'lovchi ravishlar so'zlar va gaplarni bog'laydi. Koreys tilidagi ba'zi bog'lovchi ravishlar asl ravishdir. 그러하다. 그리하다 kabi fe'llarni bog'lash orqali hosil qilingan, ammo ba'zi yangi so'zlar paydo bo'gan. Ya'ni 그리고, 그러나, 그러면, 그래서, 그런데, 즉, 곧, 및, 혹은, 또는 kabi so'zlar bor.

5. 의성부사와 의태부사 -holatga taqlid ravishlar va tovushga taqlid ravishlar. Holatga taqlid ravishlar narsaning shakli, munosabati, harakati yoki tovushini ifodalovchi so'zlar. tovushga taqlid ravishlar esa hayvonlar yoki tabiiy hodisalarni taqlid qiluvchi tovushlarni anglatadi.

의태어 : 반짝반짝, 슬슬, 깡충깡충, 흔들흔들.

의성어 : 드르렁드르렁, 졸졸, 째랑째랑. 펄럭펄럭.

아기가 나를 보고 방긋방긋 웃어요. Chaqaloq menga yorqin tabassum qilmoqda [2:97].

3. Sifatlarga -ge qo'shilish ravish yasash. 크다 → 크+게 크게. 차다 차게, 놀랍다 놀랍게.

그 사람은 사업을 해도 크게 할 사람이야. Bu odam biznesda yaxshi ishlaydi.

4. 부사의 위치 - ravishlarning joylashuvi. Ravishlar odatda gapda o'zgartiradigan so'zdan oldin keladi. Shuning uchun, agar ravish gapni o'zgartirsa, u gapning boshida kelishi kerak. Agar u fe'lni yoki boshqa ravishning o'rnini o'zgartirsa, u undan oldin kelishi kerak. Buning sababi, agar ravish to'g'ri joylashtirilmagan bo'lsa, gapning ma'nosini yetkazish qiyin bo'lishi mumkin.

다행스럽게. 철수는 감기가 다 나았습니다. Yaxshiyamki, Cheolsuning shamollashi butunlay yo'qoldi.

Ravishlar o‘zgaruvchisining o‘rni yoki doirasiga qarab **성상부사**- holat ravishlar va **문장부사**-gap ravishlariga bo‘linadi. [3:455].

Bundan tashqari ravishlarni quyidagicha bo‘lishimiz ham mumkin [1:76].

|      |                                                     |             |                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 성분부사 | 성상부사                                                | 일반부사        | 아주, 매우, 훨씬, 더욱, 더, 꽤, 꽤, 모두, 상당히<br>굉장히, 너무, 다. 같이 함께, 좀, 서로, 아침, 겨우, 잘,<br>많이, 전혀, 밀로, 결코, 어서, 활짝, 바로. |
|      |                                                     | 의태어와<br>의성어 | 땡땡, 푹푹, 푹푹, 보글보글, 부글부글, 드르륵, 엉엉,<br>개굴개굴, 웅며, 궁궁, 필칠, 웅기증기, 사뿐사뿐,<br>펼펼, 엉금엉금, 살금살금, 성광성큼, 슬그머니.        |
|      | 지시부사                                                | 장소부사        | 이리, 그리, 저리, 여기, 거기, 저기, 요리, 요리-조리,<br>고리.                                                               |
|      |                                                     | 시간부사        | 가끔, 내일, 늘, 다시, 오래, 벌써, 아까, 어제, 언제,<br>오늘, 요새, 요즈음, 요새, 항상                                               |
| 부정부사 | 안, 못                                                |             |                                                                                                         |
| 문장부사 | 과연, 정말, 실로, 물론, 모를지گی, 설아, 설령, 아마, 만일, 아무리, 제발, 부디. |             |                                                                                                         |
| 접속부사 | 즉, 또(또한), 도리어, 오히려, 차라리, 및, 더구나, 하물며, 따라서, 혹은.      |             |                                                                                                         |

**Xulosa.** Xulosa qilib aytish mumkinki, koreys tilida ravishlarning turlari bir biridan farq qiladi. Ba’zi grammatik kitoblarda turlari bir xil berilmagan. Hatto gap ravishlari va bog‘lovchi ravishlarni ham ko‘rishimiz mumkin. Joylashuvga ko‘ra ham farq qiladi.

#### Foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati:

1. Ким.Чун Шик.корейс тили грамматикаси.Т.2007.
2. 김정숙, 박동호, 이병규, 이해영, 정희정,최정순, 허용. 외국인을 위한 한국어 문법 1.대한민국, 서울, 커뮤니케이션북스, 2005.
3. 임호빈,홍경표, 장숙인. 공저외국인을 위한 한국어 문법.연세대학교출판부 2005.
4. Usmonqulovna, B. D., & Qizi, Q. L. Z. (2024). Koreys tilida ot, sifat va boshqa so‘z turkumlarida polisimiya hodisasining ifodalanishi. Innovation: The journal of Social Sciences and Researches, 2(2), 49-54.
5. Базарова, Ш. (2024). Судьба женщины в рассказах Айдын Собировой. Зарубежная лингвистика и лингводидактика, 2(2/S), 24-28.

6. Shuxratovna, B. S. (2024). O 'zbek va koreys maqollarida genderlik masalasi. Innovation: The journal of Social Sciences and Researches, 2(2), 83-86.8. G'ulomov, A. (1985). O'zbek frazeologiyasining asosiy masalalari. Toshkent: Fan.

7. Turakulova S.F. (2025). Theoretical Basis for Expanding Vocabulary in Teaching the Korean Language. American Journal of Philological Sciences, 5(04), 137–140. <https://doi.org/10.37547/ajps/Volume05Issue04-34>