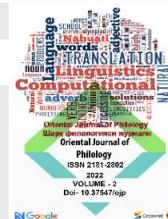


Oriental Journal of Philology**ORIENTAL JOURNAL OF PHILOLOGY**

journal homepage:

<http://www.supportscience.uz/index.php/ojp/about>**CAUSES AND TYPES OF SPEECH ERRORS IN PUBLIC SPEAKING****Bahodir Muratov***PhD, Associate Professor**University of Information Technologies and Management**Tashkent, Uzbekistan***ABOUT ARTICLE**

Key words: speech error, public speaking, public speaking, language norm, speech culture, oratory skills, communicative competence.

Received: 23.12.25**Accepted:** 24.12.25**Published:** 25.12.25

Abstract: The analysis focuses on understanding different speech errors which occur during public speaking events while examining their underlying reasons. Through literature review and practical research the study identifies linguistic as well as psychological and sociocultural causes which lead to breaches in spoken language standards. The study investigates the distinct mistake patterns found in scholarly talks as well as corporate presentations and public speeches. Research findings reveal that lexical inconsistency stands as the most frequent mistake while agreement and government errors in grammar and sentence logic demonstrate significant occurrence. The error classification along with their respective distribution patterns provides a basis for creating guidelines to enhance public speaking culture.

OMMAVIY NUTQLARDA NUTQIY XATOLAR: SABABLARI VA TURLARI**Muratov Bahodir***PhD, dotsent**Axborot texnologiyalari va menejment universiteti**Toshkent, O'zbekiston***MAQOLA HAQIDA**

Kalit so'zlar: nutq xatosi, ommaviy nutq, til me'yori, nutq madaniyati, notiqlik mahorati, kommunikativ kompetensiya.

Annotatsiya: Maqolada ommaviy nutqlarda yuzaga keladigan nutq xatolarining asosiy turlari ko'rib chiqiladi va ularning paydo bo'lishiga yordam beradigan omillar tahlil qilinadi. Ilmiy adabiyotlar tahlili va empirik kuzatishlar asosida og'zaki ommaviy

nutqda til me'yorlari buzilishining lingvistik, psixologik va ijtimoiy-madaniy sabablari ajratiladi. Akademik taqdimnomalar, biznes ma'ruzalari va ommaviy ma'ruzalarga xos xatolarning o'ziga xos xususiyatlariga alohida e'tibor qaratiladi. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, eng keng tarqalgan xatolar leksik birikmalarning buzilishi, kelishish va boshqarishda grammatik xatolar, shuningdek, fikrni bayon qilishda mantiqiy buzilishlardir. Taklif etilgan xatolar tipologiyasi va ularning paydo bo'lish qonuniyatlari ommaviy nutq madaniyatini takomillashtirish bo'yicha uslubiy tavsiyalar ishlab chiqish uchun ishlatilishi mumkin.

ПРИЧИНЫ И ВИДЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК В ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЯХ

Баходир Муратов

PhD, доцент университета

Информационных технологий и менеджмента

Ташкент, Узбекистан

О СТАТЬЕ

Ключевые слова: речевая ошибка, публичное выступление, языковая норма, культура речи, ораторское мастерство, коммуникативная компетенция.

Аннотация: В статье рассматриваются основные типы речевых ошибок, возникающих в практике публичных выступлений, и анализируются факторы, способствующие их появлению. На основе анализа научной литературы и эмпирических наблюдений выделяются лингвистические, психологические и социокультурные причины нарушений языковых норм в устной публичной речи. Особое внимание уделяется специфике ошибок, характерных для академических презентаций, деловых докладов и публичных лекций. Результаты исследования показывают, что наиболее распространенными являются нарушения лексической сочетаемости, грамматические ошибки в согласовании и управлении, а также логические нарушения при построении высказывания. Предложенная типология ошибок и выявленные закономерности их возникновения могут быть использованы для разработки методических рекомендаций по совершенствованию культуры публичной речи.

Введение. Публичное выступление представляет собой особую форму речевой деятельности, требующую от говорящего высокого уровня владения языковыми средствами и способности контролировать процесс порождения речи в условиях непосредственного контакта с аудиторией. Несмотря на возросший интерес к проблемам эффективной коммуникации, вопрос о природе речевых ошибок в публичных выступлениях остается недостаточно изученным в современной лингвистике.

Актуальность данного исследования обусловлена несколькими факторами. Во-первых, публичная речь оказывает значительное влияние на формирование языкового вкуса общества и служит образцом для подражания. Во-вторых, ошибки в публичных выступлениях могут приводить к коммуникативным неудачам, снижению авторитета оратора и искажению передаваемой информации. В-третьих, систематическое изучение отклонений от языковой нормы позволяет выявить наиболее уязвимые зоны в речевой практике говорящих и разработать эффективные методы их преодоления.

Цель настоящей работы состоит в выявлении и систематизации основных видов речевых ошибок, встречающихся в публичных выступлениях, а также в определении факторов, способствующих их возникновению. Для достижения поставленной цели использовались методы наблюдения, описательный метод и метод классификации языкового материала.

Теоретические основы изучения речевых ошибок

Проблема определения речевой ошибки традиционно находится в центре внимания лингвистов и методистов. Различные подходы к пониманию данного феномена отражают сложность его природы и многоаспектность проявлений.

В широком смысле речевая ошибка понимается как любое отклонение от действующих языковых норм [6]. Однако такое определение требует уточнения применительно к устной публичной речи, которая характеризуется спонтанностью порождения и ограниченностью времени на обдумывание высказывания.

Для публичного выступления особенно важным становится разграничение между системными ошибками, вызванными недостаточным владением языковой нормой, и ситуативными оговорками, обусловленными психофизиологическими особенностями речепроизводства [6]. Первые требуют целенаправленной работы по повышению речевой культуры, вторые могут быть минимизированы через развитие навыков самоконтроля и совершенствование техники речи.

Важным аспектом изучения речевых ошибок является их связь с понятием языковой нормы. Норма представляет собой исторически сложившиеся правила использования языковых средств, закрепленные в практике образцовых носителей языка [3]. В контексте

публичной речи соблюдение нормы приобретает особую значимость, поскольку оратор выступает в роли транслятора культурных языковых традиций.

Типология речевых ошибок в публичных выступлениях

На основе анализа научной литературы и собственных наблюдений за практикой публичных выступлений мы предлагаем следующую классификацию речевых ошибок:

1. Орфоэпические ошибки

Данный тип нарушений связан с неправильным произношением звуков и постановкой ударения. В публичной речи орфоэпические ошибки особенно заметны и могут существенно снижать доверие аудитории к говорящему [1]. Наиболее распространенными являются ошибки в постановке ударения в словах профессиональной лексики, заимствованиях и многосложных терминах.

2. Лексические ошибки

К лексическим ошибкам относятся различные нарушения в использовании словарного состава языка [2]. В практике публичных выступлений часто встречаются следующие разновидности:

- Нарушение лексической сочетаемости происходит, когда говорящий объединяет слова, не сочетающиеся друг с другом по смыслу или стилистическим характеристикам. Например, употребление словосочетания «повысить уровень вниз» демонстрирует семантическую несовместимость компонентов.

- Смещение паронимов – распространенная ошибка, возникающая при неразличении близких по звучанию, но различных по значению слов. В академических выступлениях часто смешиваются пары типа «представить – предоставить», «эффектный – эффективный» [2].

- Плеоназм и тавтология представляют собой избыточность выражения, когда в речи дублируется одна и та же информация. Подобные нарушения загромождают высказывание и затрудняют восприятие основной мысли.

- Употребление слова без учета его семантики свидетельствует о поверхностном знании лексического значения используемых единиц. Такие ошибки часто возникают при использовании профессиональной терминологии или заимствованных слов.

3. Грамматические ошибки

Грамматические нарушения в публичной речи чаще всего связаны с неправильным образованием форм слов и построением синтаксических конструкций [2]:

- Ошибки в согласовании возникают при нарушении правил координации слов в словосочетании и предложении. Особую трудность представляет согласование сказуемого с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием.

- Нарушения в управлении состоят в неправильном выборе падежной формы зависимого слова. Данный тип ошибок характерен для сочетаний с предлогами и глаголами, требующими определенного падежа.

- Ошибки в построении сложных предложений проявляются в неверном оформлении синтаксических связей между частями сложного предложения, что приводит к затруднению понимания высказывания.

4. Логические ошибки

Логические нарушения связаны с несоответствием структуры высказывания законам логики. В публичных выступлениях часто наблюдается сопоставление логически неоднородных понятий в рамках одного перечисления, что создает семантическую противоречивость высказывания. Также распространены ошибки в установлении причинно-следственных связей и в аргументации.

5. Стилистические ошибки

Стилистические нарушения возникают при несоответствии выбранных языковых средств функциональному стилю выступления [5]. Смешение элементов разговорной и книжной речи, неуместное использование канцеляризмов или жаргонизмов разрушают стилистическое единство текста и снижают эффективность коммуникации.

Причины возникновения речевых ошибок

Факторы, способствующие появлению ошибок в публичной речи, можно разделить на несколько групп:

Лингвистические факторы

К данной группе относятся причины, связанные с особенностями самой языковой системы. Сложность грамматической структуры русского языка, наличие множества исключений из правил, вариативность норм – все это создает объективные трудности для говорящего [3]. Особую проблему представляет активное проникновение в язык заимствований, освоение которых требует времени и усилий.

Психологические факторы

Психологическое состояние оратора существенно влияет на качество речи [4]. Волнение, страх перед аудиторией, недостаточная уверенность в себе приводят к утрате контроля над речепроизводством и увеличению количества ошибок. Кроме того, когнитивная перегрузка, возникающая при необходимости одновременно следить за содержанием, формой речи и реакцией слушателей, может провоцировать различные речевые сбои.

Социокультурные факторы

Речевая практика формируется в определенной социокультурной среде. Недостаточное внимание к культуре речи в обществе, влияние средств массовой информации, часто демонстрирующих образцы нелитературной речи, ослабление позиций литературной нормы – все эти явления способствуют распространению ошибок в публичной коммуникации [5].

Методические факторы

Недостатки в обучении культуре речи и ораторскому мастерству также играют свою роль [1]. Отсутствие систематической практики публичных выступлений, недостаточное внимание к отработке навыков самоконтроля и коррекции речи приводят к закреплению неправильных речевых стереотипов.

Специфика ошибок в различных жанрах публичных выступлений

Характер и частотность речевых ошибок варьируются в зависимости от жанра публичного выступления:

В академических презентациях наиболее типичными являются ошибки терминологического характера, нарушения в построении научного дискурса, чрезмерное использование канцеляризмов [4]. Стремление к максимальной точности изложения иногда приводит к перегруженности речи специальной лексикой, что затрудняет восприятие.

В деловых докладах часто встречаются стилистические ошибки, связанные с неумением адаптировать официально-деловой стиль к устной форме коммуникации [5]. Излишняя формализация речи, использование штампов и клише снижают выразительность выступления.

В публичных лекциях широко распространены логические ошибки, обусловленные сложностью выстраивания последовательного изложения материала в режиме реального времени [4]. Также характерны нарушения в организации диалога с аудиторией.

Заключение. Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы. Речевые ошибки в публичных выступлениях представляют собой многоаспектное явление, обусловленное комплексом лингвистических, психологических, социокультурных и методических факторов. Наиболее распространенными типами нарушений являются лексические и грамматические ошибки, что свидетельствует о недостаточном внимании к точности словоупотребления и правильности грамматического оформления речи.

Специфика речевых ошибок в публичных выступлениях определяется характером устной спонтанной речи, необходимостью одновременного контроля за содержанием и формой высказывания, а также психологическими особенностями коммуникативной ситуации. Различные жанры публичной речи демонстрируют свою специфику в распределении типов ошибок.

Понимание причин и механизмов возникновения речевых ошибок необходимо для разработки эффективных методов совершенствования культуры публичной речи. Дальнейшее изучение данной проблематики должно быть направлено на создание практических рекомендаций для ораторов, а также на разработку программ обучения, ориентированных на формирование устойчивых навыков грамотной публичной коммуникации.

Список использованной литературы:

1. Введенская Л. А., Павлова Л. Г. Риторика и культура речи. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 537 с.
2. Голуб И. Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос, 2014. – 432 с.
3. Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник / под ред. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 840 с.
4. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Академия, 2008. – 272 с.
5. Формановская Н. И. Речевое общение: коммуникативно-прагматический подход. – М.: Русский язык, 2002. – 216 с.
6. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. – Л.: Наука, 1974. – 428 с.