



ORGANIZATIONAL SYSTEM OF HIGHER EDUCATION IN THE MADRASAH OF MAVERANNAHR IN THE IX-XII CENTURIES: SPECIFICITY AND FEATURES

Sanjar Valijonov

student

National University of Uzbekistan named after Mirzo Ulugbek.

Tashkent, Uzbekistan

ABOUT ARTICLE

Key words: culture, madrasah, Islam, language, science, waqf, house of wisdom, Koran, mudarris, natural sciences.

Received: 14.04.25

Accepted: 16.04.25

Published: 18.04.25

Abstract: In this scientific article, based on the analysis and comprehensive study of a large volume of scientific domestic and foreign literature on the topic, the education system, subjects, and form of education in the madrasahs of Maverannahr in the 9th-12th centuries are studied. Particular attention is paid to the content of training. Conclusions are made about the significance of the first Muslim Renaissance not only for the East, but also for the West as a whole.

IX-XII ASRLARDA MOVARAUNNAHR MADRASALARIDA OLIY TA'LIM TIZIMINING TASHKIL ETILISHI: O'ZIGA XOSLIGI VA XUSUSIYATLARI

Sanjar Valijonov

Talaba

Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy universiteti

Toshkent, O'zbekiston

MAQOLA HAQIDA

Kalit so'zlar: madaniyat, madrasa, islom, til, ilm, vaqf, hikmatlar uyi, Qur'on, mudarris, tabiiy fanlar.

Annotatsiya: Ushbu ilmiy maqolada mavzuga oid katta hajmdagi ilmiy mahalliy va xorijiy adabiyotlarni tahlil qilish va har tomonlama o'rganish asosida IX-XII asrlarda Moverannahr madrasalarida ta'lim tizimi, fanlari, ta'lim shakllari o'rganiladi. Mashg'ulotlar mazmuniga alohida e'tibor beriladi. Birinchi musulmon Uyg'onish davrining nafaqat Sharq, balki butun G'arb uchun ahamiyati haqida xulosalar chiqariladi.

ОРГАНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В МЕДРЕСЕ МАВЕРАННАХРА В IX-XII ВЕКАХ: СПЕЦИФИКА И ОСОБЕННОСТИ

Санжар Валижонов

Студент

Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Ташкент, Узбекистан

О СТАТЬЕ

Ключевые слова: культура, медресе, ислам, язык, наука, вакф, дом мудрости, Коран, мударрис, естественные науки.

Аннотация: В этой научной статье на основе анализа и всестороннего изучения большого объема научной отечественной и зарубежной литературы по теме, изучена система образования, предметы, форма образования в медресе Мавераннахра в IX-XII веках. Особое внимание уделено содержанию обучения. Сделаны выводы о значении первого мусульманского Возрождения не только для Востока, но и для Запада в целом.

Введение. В период раннего средневековья культурные связи Центральной Азии продолжали развиваться с Индией и особенно сасанидским Ираном (с ним некоторые ее области связывала общность зороастрийской религии, а с некоторыми (Хорасан) и языка). Но в конце VII в. Центральную Азию и Иран постигла общая судьба – арабские завоевания и исламизация. Век арабских завоеваний и следующее за ним столетие (VIII в.) были тяжелыми временами для культуры Центральной Азии. Живопись почти полностью прекратила своё существование. Быстро угасали согдийская и хорезмская письменность [9].

С начала же IX века началось бурное развитие науки, благодаря халифу Харуну ар-Рашиду основан «Дом мудрости». Он и его сын Маъмун поддерживали ученых и финансировали их. Это было одним из факторов способствовавших началу эпохи Ренессанса. Он проявился в развитии точных и естественных наук – математики, астрономии, физики, химии, географии, фармакологии, медицины, а также истории, философии и литературы.

Источниковой базой для написания статьи послужили работы средневековых арабских и персидских ученых, как Абу Бакр Наршахий, аль-Балазурий, ат-Табари, Ибн Араби, Ибн Баттута, Насир-у Хусрау [2].

Степень изученности. Развитие науки и образования во все времена рассматривается в качестве основного элемента в иерархии критериев оценки общества. В данной работе рассматривается уровень развития образования Мавераннахра, периода IX-

XII веков с точки зрения исторического анализа. Всю имеющуюся научную литературу по теме нашей статьи можно разделить на следующие большие группы:

-работы колониального периода: В.В. Бартольд, Н.А. Бобровников, А.И. Добросмыслов, Ф.М. Керенский, А. Мец, В.П. Наливкин, Н.П. Остроумов, К.К. Пален, А. Шукуров. В работах этих историков рассматривается высшее учебное заведение – медресе, его содержание и система обучения учащихся, периода с IX по XX веков [4].

-публикации советского времени: Е.Г. Бертельс, М. Бозорова, О.Г. Большаков, Б.Гафуров, А.Х. Касымжанов, Г.П. Матвиевская, К. Муниров, Н.Б. Немцева, М.Б. Питровский, Г.А. Пугаченкова и другие. В их трудах рассмотрены ученые, внесшие огромный вклад в развитии наук и подробно изучен «Дом мудрости» [5].

-зарубежная историография: А. Грюнебаум, М. Зиму, В.А. Канке, К.В. Рыжов, Ричард Фрай, С. Хантингтон, С. Хмельницкий, Т. Холланд, М.М. Шадеман, Thomsen, V. Vloten. В данных работах особое внимание уделено формированию и развитию медресе Мавераннахра, Хорасана X-XI веков [6].

-исследования периода независимости: Н.М. Абдулхамидов, А.Г. Абдунабиев, А. Жуманазар, К. Каттаев, А. Мухторов, А.С. Сагдуллаев, М.Х. Тошибекова, К. Хошимов. Данные монографии и книги отражают вопросы истории и историографии, образования и культурного развития в мусульманских медресе в VII-XIV веках [1].

Анализ и результаты исследования. Медресе — учебное заведение второй ступени после начального обучения в мактабе. Самые первые медресе в Мавераннахре и Хорасане появились в X веке. Медресе учреждались и существовали за счёт вакуфа (передачи частными лицами часть имущества для благотворительности). Преподавателям платили жалованье из дохода вакуфа. Учащиеся как и в сегодняшнее время обеспечивались стипендией и жильем.

Одной из особенностью является то, что учащихся обеспечивали и учебными принадлежностями.

Вторая особенность заключается в том, что для поступления достаточно было получить худжру (ныне комнату в общежитие); никаких конкурсов по знаниям для поступающих не было.

Третья особенность: учеба не ограничивалась сроками, учились 15 лет и больше.

Четвертой особенностью является тот факт, что при медресе имелась мечеть, чтобы учащиеся исполняли намазы (молитвы).

В неурожайные годы учащиеся медресе уходили на заработки в деревни обучать грамоте дехканских детей. Потом возвращались на учёбу.

В медресе учились от 15-40, даже 100-150 учащихся. В Средней Азии самые большие медресе были: медресе Ибрагима Тамгачхана, Санджара в Самарканде, караханида Арсланхана, Масудийе в Бухаре, Текеша и Арсланхана в Ургенче и Мерве. Выпускники медресе работали имам-хатибами, судьями и в таких административных учреждениях [13].

Формой обучения были лекции, диспуты, самостоятельные работы и ещё проработка определенных книг. Преподавателя называли мударрис — специалист по фикху, этике ислама, методике юриспруденции, грамматике и хадисоведению. После появления государственных университетов слово мударрис стало применяться к профессору.

В содержании обучения в медресе центральное место занимало богословие, изучение текста Корана, толкований на него.

Система обучения: арабский язык для тюркоязычного населения был труден и непонятен, поэтому специалисты из текста Корана подбирали небольшие суры и создали "Хафтияк" (одна седьмая часть Корана); на фарси для облегчения детям изучения Корана составлена маленькая религиозная энциклопедия на персидско-таджикском языке. В эту энциклопедию входили 4 книги, написанные стихами и прозой, так образовался "Чоркитоб" (четверокнижье). Со временем в качестве учебника стали использовать произведения Юсуфа Хос Ходжиба (с XI в.) [11], Ахмада Югнаки (с XII в.) [3], Ахмада Яссави (с XII-XIII в.) [7], последнего стихи на арабском языке считались художественными образцами [12]. Развитие естественнонаучных знаний в IX-X веках привело к появлению особых тенденций во взглядах на природу, бытие, разум человеческого существования. Родоначальниками естественнонаучной мысли в Средней Азии были Мухаммад ибн Муса аль-Хорезми, Ахмад ибн Мухаммад ибн Каср Фергани, Абу Али ибн Сина, Абу Райхон Беруни и многие другие ученые.

На базе Корана развивалось мусульманское правоведение, которым руководствовались кази (судьи). Поэтому в курсе медресе ведущее место занимали юридические науки и религиозно-мусульманский юридический учебник «Хидоя», где освещены разные правовые вопросы [14]. Изучались еще: мусульманское право — фикх, коранические дисциплины: арабский язык и литература, хадисоведение, медицина, страноведение, история, правоведение (калам), филология, логика (мантик), математика, геометрия (хандаса), астрономия, риторика, «искусство ведения спора» и др. В связи с

подготовкой проповедников проходила и логика в медресе. Знакомство с геометрией имело практическое значение.

С поступлением в медресе начали книгу «Бидан» с муллой. В этой книге изучалась арабская грамматика с примерами на местных языках. Затем ученик принимался за написанную книжонку «Начало науки» в таджикском языке. В ней в форме вопросов и ответов излагались основы ислама. Затем приступали к изучению арабской морфологии по книгам «Муиззи» и «Зинджани» и синтаксиса с книгой «Авамил». Учащиеся зубрили наизусть арабские примеры из этих книг и их переводы. Затем переходили к арабской книге «Кафия», где арабский синтаксис изложен полнее. В медресе эти книги изучались под руководством помощников учителя, которых называли «дамулла кунджаки» [10]. На эти занятия уходило три года. После этих занятий брались за книгу Абдуррахмана Джами «Шархи мулла», толкующую арабский синтаксис «Кафия». С этого времени ученик занимался уже у более опытного муллы. Обычно эти уроки назывались «классными занятиями». Одновременно ученики прорабатывали с помощниками учителя «Кафию» и книгу по логике - «Шамсию». На эти занятия уходило пять лет. После «Шархи мулла» на классных занятиях начиналось изучение толкований к «Шамсие» по книге «Хошияи кутби». На это уходил год, в течение которого изучалась также догматика по книге «Акаид» Насафи. Догматику называли наукой наук или великой наукой. Вслед за тем четыре года занимались толкованиями «Акаиды» Насафи, автором которых был Аллам Тафтазани. Затем наступали два года, посвященные книге «Тахзиб», по которой проходили логику и метафизику. Затем еще два года изучалась «Хикмат-уль-айн», излагающая сверхъестественные науки. Наконец, еще два года изучали «Муллу Джалал», книгу, посвященную богословию. Тогда наступал день окончания медресе.

В IX-XII веках формируются основные культурно-просветительские центры: Самарканд, Бухара, Ургенч и Мерв, которые вступают на путь новаторства и достижений. У султанов Саманидов, Газневидов, Караханидов и Хорезмшахов творческие достижения лежат в русле наук, городской культуры и развивающегося средневекового ремесла.

Наряду с усилением влияния ислама возрастала потребность в развитии светских знаний и естественных наук, приведя в результате к синтезу культур различных народов халифата - арабских, персидских, среднеазиатских, индийских и других, широко распространившихся на Ближнем Востоке греческой культуры. Развивавшаяся на протяжении нескольких веков эллинизированная культура на территории нынешнего

Узбекистана пережила свои взлеты и падения. Традиция, когда-то разрушившая себя, созидала себя вновь, уже в новых условиях и в новом качестве.

Расцвет торговли, ремесленного производства способствовал развитию математики, медицины, астрономии, химии, философии, лингвистики и литературы. В X веке в Хорезме возникла «Академия Мамуна», в которой работали крупные ученые, возглавляемые Абу Райхоном Беруни. Хорезм стал одним из культурных и научных центров Среднего Востока. Различные отрасли естественных и гуманитарных знаний получили развитие в работах Абу Абдуллоха Мухаммада Хорезми, Абдурахмона Марвази, Исмоила ибн Хасана Джурджани [8].

Заключение. В XIII веке наука и культура приходит в упадок. Огромный урон нанесло восточному обществу нашествие монголов во главе Чингизхана. Вторая причина: отсутствие централизованного государства и поддержки науки. Разрушение системы медресе во время войн с монголами тоже играло немаловажную роль в упадке культуры. XIII век в истории Мавераннахра и Хорасана оставил след, как застой науки и культуры. Спустя 150 лет после нашествия монголов наблюдался прогресс, то есть в XIV-XV веках. Этому послужило создание сильного централизованного государства Амиром Темуром и вкладывание капитала в науку Темуридами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдулхамидов Н.М. Вклад Ходжа Насируддина Туси в развитие науки и образования таджикского народа. -Душанбе, 2021.; Абдунабиев А.Г. Из истории развития точных наук в Центральной Азии. -Ташкент: «Наука», 1998. - 332 с.; Мухторов А. Сомониси: замон ва макон. -Душанбе: «Сурушан», 1999.; Тошибекова М.Х. Содержание образования в мусульманских школах в VII-XIV веках. (дата обращения 10.04.2024).; Хошимов К., Нишонова С. История педагогики. -Ташкент, 2005.; Jumanazar A. Buxoro ta'lim tizimi tarixi. -Toshkent: «Akademnashr», 2017. - 592 b.; Kattayev K. Samarqand madrasalari va ilmu fan rivoji. -Samarqand: "Zarafshon", 2016.; Sagdullayev A.S. va boshq. O'zbekiston tarixi: davlat va jamiyat taraqqiyoti. -Toshkent: «Akademiya», 2000.

2. Абу Бакр Мухаммад ибн Жаъфар ан-Наршахий. Бухоро тарихи. -Ташкент: «Шарк», 1993; Ибн Араби. Геммы мудрости /Пер. с араб., коммент., словарь терминов и понятий А.В. Смирнова. //А.С. Смирнов. Великий шейх суфизма (опыт парадигмального анализа философии Ибн Араби). - М.: «Наука. ИФ «Восточная литература», 1993. -328 с.; Ибн Баттута: Путешествия Ибн Баттуты /Пер. с араб., введение, историко-лингвистич. комментарий Нематуллы Ибрагимова, Темура Мухтарова. -Ташкент: «Гл. ред. Энциклопедий», 1996. -332 с.; История ат-Табари. Перевод с арабского Беляева В.И.,

Большакова О.Г. и Хамидова А.Б. -Ташкент: «Фан»,1987.; Насир-и Хусрау Сафар-намэ: Книга путешествия /Пер. и вступит, ст. Е.Э.Бертельса. Под общей ред. В.А.Гордлевского и И.Ю. Крачковского. Художник Е.Я. Хигер. Л. «Academia», 1933. -232 с.; Al-Balazuriy Futuh al buldon A.Madraimov va G.Fuzailova tarjimasi. -Toshkent: «FAN», 2007.

3. Ахмад Югнаки. Хибат-ул хакднык, -Ташкент, 1971.

4. Бартольд В.В. Сочинения. Работы по источниковедению: в 9 т. -М.: «Наука», 1973. Т. 8. 725 с.; Бобровников Н.А. Русско-туземные училища, мектебы и медресе Средней Азии. -СПб., 1913.; Добросмыслов А.И. Ташкент в прошлом и настоящем. -Ташкент, 1912.; Керенский Ф.М. Наши учебные заведения: Медресе Туркестанского края// Журнал Министерства народного просвещения, 1892.; Мец А. Мусульманский Ренессанс. -Баден-Вюртенбург: Издательство «Гейдельбергского университета», 1922.; Наливкин В.П. Туземцы раньше и теперь. -Ташкент, 1913.; Остроумов Н.П., Мадрасы в Туркестанском крае// Журнал Министерства народного просвещения. 1907.; Пален К.К. Учебное дело. -СПб., 1910.; Шукуров А. Мусульманские школы в Туркестане // Наука и просвещение. 1922.

5. Бертельс Е.Э. Избранные труды. Суфизм и суфийская литература. -М.: «Наука», 1965. -524 с.; Бозорова М. История педагогики. -Термиз:1990.; Гафуров Б. Таджики. Древнейшая, древняя и средневековая история. Книга 2. -Душанбе: «Ирфон», 1989. -379 с.; Касымжанов А.Х. Абу Наср аль-Фараби. -М.: «Мысль», 1982.; Матвиевская Г.П. Математики и астрономы мусульманского средневековья и их труды (VIII-XVII вв.) / Розенфельд Б. А. -М.: «Наука», 1983. Кн. 1. -479 р.; Муниров К. Сокровищница восточных рукописей. -Ташкент: «Узбекистан», 1988.; Немцева Н.Б. Медресе Тамгач Богра-хана в Самарканде (из археологических работ в ансамбле Шахи-Зинды) // -Афрасиаб. 1974.; Питровский М.Б. Коранические сказания. -М.: «Наука», 1991.; Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Очерки искусства Средней Азии: Древность и средневековье. -М.: «Искусство», 1982. -288 с.

6. Грюнебаум А. Классицизм и упадок культуры в истории ислама. —Париж, 1957.; Зиму М. Достоинства Пророка. -М., 1999.; Канке В.А. Основные философские направления и концепции науки. -М.,2000.; Рыжов К.В. Мусульманский Восток VII-XV вв. -М.: «Вече», 2004.; Фрай Р. История Ирана от падения Сосанидов до прихода к власти Сельджуков. -Кембридж, 2010.; Хантингтон С. Столкновение цивилизаций, -М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. -603 с.; Хмельницкий С. Между Саманидами и монголами. /Архитектура Средней Азии XI-начало XIII вв. -Берлин-Рига: «Gamajun», Часть I. 1996. -336 с. Часть II. 1997. -232 с.; Холланд Т. В тени меча. Возникновение

ислама и борьба за Арабскую империю. -М.: «центрполиграф», 2012.; Шадеман М.М. Формирование и развитие взаимоотношений Багдадского халифата с Мавераннахром и Хорасаном. -Душанбе, 2015.; Thomsen, Turcica. Etudes concernant l'interpretation des inscriptions turques de la Mongolie et de la Syberie, Helsingfors, 1916.; Vloten G.V. Recherches sur la Domination arabe, le Chiitisme et les Croyances messianiques sous le Khalifat des Omayyades, -Amsterdam, 1894.

7. Дивани хикмат// Казахстан. Национальная энциклопедия. -Алматы, 2005. Том II.

8. Из истории общественно-философской мысли и вольнодумия в Средней Азии. - Ташкент: «Фан», 1991.

9. Исхакова М., В. Костецкий. История народов Узбекистана. -Ташкент: «Укитувчи», 1994. С.-61.

10. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. -Москва: «Издательство АСТ», 2003. -603 с.

11. Юсуф Хас Хаджиб. Кутадгу билиг перевод на узбекского К.Каримова, 1971.

12. <https://multiurok.ru/files/vospitanie-obrazovanie-i-pedagogicheskaya-mysl-tse.html> (дата обращения 10.04.2024).

13. <https://novainfo.ru/article/10198> (дата обращения 10.04.2024).

14. <https://studbooks.net/1939312/pedagogika/obschiy-obzor-sistemy-obrazovaniya-sred-nevekovyya-territorii-nyneshnego-uzbekistana> (дата обращения 10.04.2024).