



ASSOCIATION OF UNITS REPRESENTING COLOR IN THE UZBEKI LANGUAGE

Ranakhon Ahmadaliyevna Ubaidullaeva

Lecturer

IDUM 2

Fergana, Uzbekistan

ABOUT ARTICLE

Key words: Uzbek linguistics, lexical unity, words expressing color, associations, associativeness of words, cognitive, lexical-semantic unity.

Received: 07.01.24

Accepted: 09.01.24

Published: 11.01.24

Abstract: In linguistics, color-expressing words are crucial for making objects appear colorful in the mind. A person retains knowledge about items and the color they seem to him in his memory. Later, when exposed to an external stimulus, this information is associatively recreated in his memory. Language association is the phenomenon in question. We spoke about color correlations in Uzbek language in this article.

O'ZBEK TILIDA PANG-TUS IFODALOVCHI BIRLIKALAR ASSOTSIATIVLIGI

Ra'noxon Ahmadaliyevna Ubaydullayeva

o'qituvchi

2-IDUM

Farg'onा, O'zbekiston

MAQOLA HAQIDA

Kalit so'zlar: O'zbek tilshunosligi, leksik birlik, rang-tus ifodalovchi so'zlar, assotsatsiyalar, so'zlarning assotsiativligi, kognitiv, Leksik-samantik birlik.

Annotatsiya: Tilshunoslikda narsalar rang bo'yog'ining tafakkurda jonlanishida, avvalo, rang-tus ifodalovchi so'zlar muhim o'rin tutadi. Inson o'zi tomonidan idrok etilgan narsa-predmetlar va ularning rang-tusi bo'yicha ma'lumotlarni xotirasida saqlaydi, bu ma'lumotlar keyinchalik biror bir tashqi turki ta'sirida assotsiativ tarzda xotirasida qayta tiklanadi. Bu hodisa lisoniy assotsatsiyadir. Mazkur maqolada o'zbek tilidagi rang-tus assotsatsiyalar haqida tadqiqot olib bordik.

АССОЦИАЦИЯ ЦВЕТОВЫХ ЕДИНИЦ В УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКЕ

Ранаҳан Ахмадалиевна Убайдуллаева
 преподаватель
 ИДУМ 2
 Фергана, Узбекистан

О СТАТЬЕ

Ключевые слова: Узбекское языкознание, лексическое единство, слова, выражающие цвет, ассоциации, ассоциативность слов, когнитивное, лексико-семантическое единство.

Аннотация: В лингвистике слова, выражающие цвет, играют важную роль в оживлении цвета вещей в мышлении. Человек хранит в своей памяти информацию о воспринимаемых им предметах и их цвете, эта информация в дальнейшем восстанавливается в его памяти в ассоциативном порядке под воздействием внешнего раздражителя. Это явление – языковая ассоциация. В этой статье мы обсудили цветовые ассоциации в узбекском языке.

KIRISH

Inson ko‘rvu sezgisi yordamida narsa-predmetlarning rang bo‘yog‘ini his qilib, xotirasida saqlab qolishi sababli har gal ushbu predmet nomini eshitganda uning rang bo‘yog‘i assotsiativ tarzda ko‘z oldida namoyon bo‘ladi. Yoki biror rang-tusni anglatuvchi so‘zni eshitganda ham u ifodalagan rang obyekti xotirasiga keladi. Demak, inson o‘zi tomonidan idrok etilgan narsa-predmetlar va ularning rang-tusi bo‘yicha ma’lumotlarni xotirasida saqlaydi, bu ma’lumotlar keyinchalik biror bir tashqi turtki ta’sirida assotsiativ tarzda xotirasida qayta tiklanadi. Bu hodisa lisoniy assotsiatsiya bo‘lib, til birliklarining inson xotirasida bir-birini yodga solishi mexanizmini aks ettiradi.

ASOSIY QISM

Demak, predmetlar rang bo‘yog‘ining tafakkurda jonlanishida, avvalo, rang-tus ifodalovchi so‘zlar muhim o‘rin tutadi. Chunki tabiatdagi barcha narsa-predmetlar ham ajralib turuvchi rang bo‘yog‘iga ega emas. Bunday predmetlar insonda rang bilan bog‘liq assotsiatsiyalarni har doim ham hosil qilavermaydi. Tilda bu turdagи predmetlar nomini anglatuvchi so‘zlarning ham rang-tus ifodalovchi so‘zlar bilan assotsiativ aloqasi kam kuzatiladi. Masalan, *kitob*, *daftар* kabi o‘quv quollarini bildiruvchi so‘zlarning rang-tus ifodalovchi so‘zlar bilan assotsiativ aloqasi juda kuchsiz. Chunki bunday predmetlar rang bo‘yog‘i bilan ajralib turmaydi, bu belgi ularda juda muhim belgi emas. Ammo qalam, ruchka kabi o‘quv quollari uchun rang bo‘yog‘i nihoyatda ahamiyatlidi. Shu sababli ular tilda ko‘pincha rang ifodalovchi so‘zlar bilan birga qo‘llandi: *qora qalam*, *qizil ruchka* kabi. Inson uchun qalam, ruchkaning rang bo‘yog‘i muhim bo‘lganligi sababli ular rangi bilan ajralib turuvchi predmetlar sifatida

tasavvurni hosil qiladi. Ushbu tasavvur tilda *qalam*, *ruchka* so‘zlariga nisbatan rang-tus ifodalovchi assotsiatsiyalarning hosil bo‘lishiga olib keladi.

Anglashiladiki, muayyan leksik birlik rang bo‘yog‘i bilan ajralib turadigan predmet nomini anglatsa, u holda, avvalo, shu predmetning rang bo‘yog‘i inson xotirasida tiklanadi. Ba’zan predmet yagona rang bo‘yog‘iga egaligi bilan ajralib turadi. Vaqt o‘tsa-da, insonda ushbu predmetga nisbatan uning doimiy rang bo‘yog‘ini aks ettiruvchi assotsiatsiya takrorlanaveradi. Masalan, archaning qishin-yozin yashil rangda bo‘lishi, uning yashilligi o‘ziga xos muhim belgisi sifatida e’tirof etilishi til egalarida *archa* so‘ziga nisbatan bevosita *yashil* assotsiatsiyasining yuzaga kelishiga sabab bo‘ladi. Bu assotsiatsiya doimiy bo‘lib, muayyan vaqt o‘tsa-da, til egalarida takrorlanaveradi. Ammo predmetlarning rang bo‘yog‘i o‘zgarsa, til egalarida ushbu predmetga nisbatan assotsiatsiyalar ham o‘zgarib boraveradi. Demak, ayrim so‘zlarning assotsiativ ma’nosini so‘z anglatgan tushunchaning o‘zgarishi natijasida yangi ma’no kasb etishi mumkin.

Har bir til egasida rang-tus ifodalovchi so‘zlar bilan bog‘liq holda turli assotsiatsiyalar hosil bo‘ladi. Bunday assotsiatsiyalar nafaqat rang-tus ifodalovchi so‘zlarga nisbatan, balki bu ranglar namoyon bo‘ladigan predmetlarni bildiruvchi so‘zlarga nisbatan ham hosil bo‘lishi mumkin. Bu jihatdan rang-tus ifodalovchi so‘zlar bilan bog‘liq holda yuzaga keladigan assotsiatsiyalarni quyidagi turlarga ajratish mumkin:

1. Predmet bildiruvchi so‘zlarning rang-tus ifodalovchi so‘zlar bilan semantik aloqasi asosida yuzaga keladigan assotsiatsiyalar.
2. Rang-tus ifodalovchi so‘zlarning predmet bildiruvchi so‘zlar bilan semantik aloqasi asosida yuzaga keladigan assotsiatsiyalar.
3. Rang-tus ifodalovchi so‘zlarning o‘zaro uyadoshlik munosabati asosida yuzaga keladigan assotsiatsiyalar.

Predmet va ranglarning bir-biri bilan aloqasi til egalarida yondoshlikka asoslangan assotsiatsiyalarni yuzaga keltiradi. Boshqacha, aytganda, predmet eslanganda uning rang bo‘yog‘i, rang idrok etilganda u tegishli bo‘lgan predmet xotirada tiklanadi. Mana shu yondoshlik tilda rang-tus ifodalovchi so‘zlar va predmet bildiruvchi so‘zlar o‘rtasida assotsiativ-semantik aloqani yuzaga keltiradi. Masalan, o‘simgilik yashil rangni, qor oq rangni, quyosh esa sariq rangni xotiramizda tiklaydi. Shu sababli tilda *o’simgilik – yashil*, *qor – oq*, *quyosh – sariq* assotsiativ juftliklari shakllanadi.

Xuddi shunday, til egalarida rang-tus ifodalovchi so‘zlarga nisbatan ham turli assotsiatsiyalar yuzaga keladi. Bunday so‘zlarning predmetlarni bildiruvchi so‘zlar bilan semantik aloqasi ular o‘rtasida assotsiativ aloqani ta’minlaydi. Bu o‘rinda rang-tus bildiruvchi

so‘zlarning muayyan predmetlar belgisini bildiruvchi so‘zlar sifatida idrok etilishi ham bu so‘zlarga nisbatan predmet tasavvurining xotirada jonlanishiga olib keladi. Masalan, *moviy* so‘ziga nisbatan *osmon*, *sariq* so‘ziga nisbatan *tilla* assotsiatsiyasi *moviy*, *sariq* so‘zlarining predmetlar rang belgisini anglatishi xususiyati asosida hosil bo‘ladi.

Anglashiladiki, rang-tus ifodalovchi so‘zlar qanday predmetlarning rangini ifodalashda qo‘llansa, shu predmetlarni anglatuvchi so‘zlar bilan semantik-assotsiativ munosabatga kirishadi.

Predmetlarning doimiy rang bo‘yog‘i til egalarida bir xil assotsiatsiyalarning yuzaga kelishiga sabab bo‘ladi. Bunday assotsiatsiyalar jamoaviy xarakterga ega bo‘ladi. Masalan, *paxta* so‘ziga nisbatan hosil bo‘ladigan *oq*, *qon* so‘ziga nisbatan yuzaga keladigan *qizil* assotsiatsiyasi til egalarida takrorlanadi. Ammo predmetlarning rang bo‘yog‘i o‘zgaruvchan bo‘lsa, til egalarida ularga nisbatan turli rang bildiruvchi assotsiatsiyalar hosil bo‘ladi. Masalan, *mashina* – *oq*, *qora*; *olma* – *yashil*, *sariq*, *qizil* kabilar.

Tahlillar shuni ko‘rsatadiki, rang-tus bildiruvchi so‘zlarning assotsiativligi xususiyati, avvalo, ularning predmetlar rang bo‘yog‘ini aks ettirishida namoyon bo‘ladi. Bunday vaziyatda tilda [predmet+ rang] aloqadorligi assotsiatsiyani yuzaga keltiradi.

Rang-tus bildiruvchi so‘zlarning assotsiativligi ramziy ma’nolarda qo‘llanishida ham namoyon bo‘ladi. Bunday so‘zlar turli ramzlarni anglatishi sababli til egalarida shu ramzlarni ifodalovchi assotsiatsiyalarni hosil qila oladi. Masalan, o‘zbek tilida *qora* so‘ziga nisbatan yovuzlik assotsiatsiyasining yuzaga kelishi bu so‘zning ramziy ma’noda “yovuzlik, yomonlik”ni anglatishi bilan bog‘liq. Rus tilida esa чёрный so‘zi “o‘lim, omadsizlik, tashvish ramzi” sifatida qo‘llanishi sababli rus tili egalarida shu tushunchalarni anglatuvchi assotsiatsiyalarni hosil qiladi.

XULOSA

Xullas, o‘zbek tilida rang-tus ifodalovchi birliklar assotsiativ xususiyatga ega. Ularning assotsiativligi, avvalo, predmetning rang bo‘yog‘ini anglatishi bilan bog‘liq holda namoyon bo‘ladi. Shuningdek, predmet ifodalovchi so‘zlarning rang ifodalovchi so‘zlar bilan semantik jihatdan yaqin aloqasi, ularning lug‘aviy ma’nosida rang semasining mavjudligi, rang-tus ifodalovchi so‘zlarning ramziy ma’nolari kabilar ham bu so‘zlarning assotsiativlik imkoniyatini yanada kengaytiradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Лутфуллаева Д. Ассоциатив тилшунослик назарияси. – Тошкент: “Meriyus”, 2017. – Б. 7.

2. Выродова А.С. Лингвокультурологическое пространство колоративов в русском поэтическом дискурсе первой половины XX века: на материале поэтических текстов С.А. Есенина и Н.М. Рубцова: Дисс. ... канд. филол. наук. – Белгород, 2008. – 224 с. // <https://www.dissercat.com/content/lingvokulturologicheskoe-prostranstvo-kolorativov-v-russkom-poeticheskem-diskurse-pervoi-pol>